

# Conditions financières et techniques pour « ÇA VA LE MONDE »

## CONDITIONS TECHNIQUES

- Formation : 4 sur scène (poète et musiciens) + un technicien son
- Scène : Afin que l'espace soit suffisant, une scène de 5\*4 est idéale (minimum 4\*3).
- Le spectacle peut-être joué en extérieur dans des conditions adaptées
- Durée du spectacle : 1h15 (ou plus si demande)
- Le spectacle peut-être joué deux fois dans la même journée (ex : séance scolaire en après-midi et séance tout public en soirée)
- Installation et balance : prévoir 2 à 3 heures
- Tout public à partir de 12 ans

## CONDITIONS TARIFAIRES

- 1 représentation : 1880 euros HT + TVA 5,5 %
- 2 représentations dans la même journée : 2280 euros HT + TVA 5,5 %
- Programmation sur plusieurs jours : tarif dégressif. Nous contacter.
  
- Frais de déplacement : prévoir un défraiement routier de 0 55€ par km + péages au départ de Grenoble
- Si le concert à lieu à plus de 1h30 de Grenoble : Hébergement chez l'habitant bienvenu.
- Frais de restauration : 5 personnes au tarif Syndéac en vigueur au moment des représentations (cf. <https://www.syndeac.org/ressources/grilles-des-salaires-et-indemnites/>)

## SYSTÈME SON

- Prévoir un système adapté à la capacité de la salle, avec subs (MTD, Nexo, D&B...), permettant de fournir 100 dB de manière uniforme en tout point de la salle.
- Console 16 entrées, 6 compresseurs, 1 effet minimum type lexicon PCM 70, 1 EQ 2\*31, bandes sur le master // placé au 2/3 de la salle au milieu des enceintes.
- 3 circuits de retours, si gérés depuis la façade, prévoir eq 31 bandes sur chaque circuit.

### **Contact programmation :**

Yves Béal – 06 70 63 58 07 - [yves.beal@uneuro.org](mailto:yves.beal@uneuro.org)

### **Contact technique :**

Mikaël Depalma – 06 71 29 81 60 – [depalma.mikael@gmail.com](mailto:depalma.mikael@gmail.com)